

# Les aménagements d'espaces

## Stade piagétien et jeu

Jeux  
d'assemblages



Jeux  
de règles



Jeux  
symboliques



Jeux  
d'exercices



**Stade opératoire formel**

Jouer pour le plaisir d'être en groupe  
et/ou se lancer des défis intellectuels

11/12 ans

**Stade opératoire concret**

Jouer pour le plaisir d'être en groupe et/ou  
se lancer des défis intellectuels

6/7 ans

**Stade représentatif**

Jouer à faire semblant pour savoir qui on est !  
Construire sa personnalité

18 mois/2 ans

**Stade sensori-moteur**

Jouer pour le plaisir d'exercer sa motricité et de découvrir ses sens  
Pour bien appréhender son environnement

Naissance



# Le cadre ludique

## La notion de cadre ludique

Pour organiser les conditions du bien « jouer »

3 éléments indispensables :

- Des espaces de jeu aménagés,
- Des objets jeux et jouets adaptés au niveau de compétences des joueurs
- Des présences adultes réfléchies en fonction de chaque espace.

*« Comme dans un tableau de peinture, le cadre organise des éléments (...). Il délimite, met à part, isole, rend l'œuvre visible en la détachant d'un fond différent et par là, soutient l'attention et la concentration de l'observateur. De même pour le cadre ludique, il cerne le lieu du jeu, le délimite, l'isole, lui donne son intimité, le rend signifiant et aide le joueur à se concentrer. Il aide les adultes à trouver du sens au jeu et leur place auprès des joueurs et apporte ainsi une solution au paradoxe ludique.»*

*« Des espaces pour jouer »,*

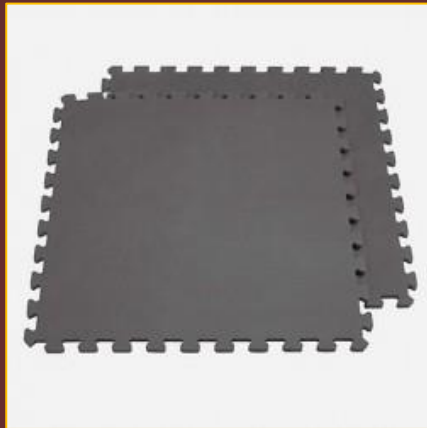
**O. Perino, 2006.**



# Les jeux de Construction

Quelques conseils pour l'espace :

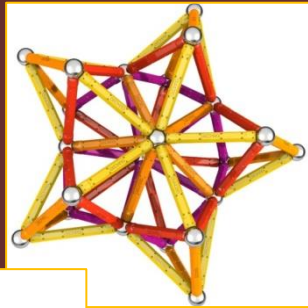
- un seul type de jeu à construire selon un seul principe d'assemblage avec un grand nombre d'éléments, ou plusieurs jeux différents bien séparés dans l'espace. Il vaut mieux peu de jeux, mais en quantité suffisante, qu'un peu de tout
- Un tapis, une délimitation où une table à rebord qui contient
- Des petits éléments/modèles assemblés pour lancer le jeu
- Quelques modèles en plans ou affichés qu'on amène progressivement



# Les jeux de Construction

Les valeurs sûres par types d'accroches :

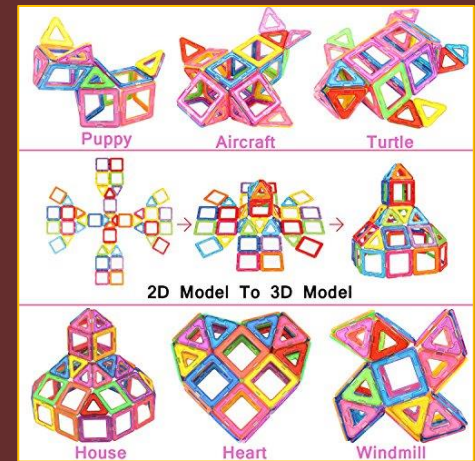
## Scratches



## Vissage

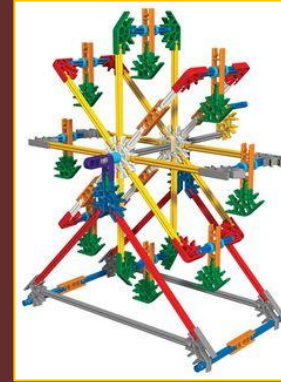


## Magnétiques



# Les jeux de Construction

Les valeurs sûres par types  
d'accroches : Emboitements



Les valeurs sûres par types d'accroches : Empilements



# Les jeux Symboliques

Il y en a 2 types :

- Les jeux de rôles : Je joue le rôle, du papa, de la maman, de l'enseignant, etc... (Coin dinette, bricolage, vétérinaire, etc...)
- Les jeux de mise en scène : Je fais vivre des aventures à des personnages en position de metteur en scène, il n'y a pas de limite à ce que je peux leur faire vivre... (Playmobils, garage, Barbie, maisons de poupées, etc.)

Pour commencer, essayer de renforcer l'existant.

- Il y a un coin « Maison-dinette » dans beaucoup de structures, on va essayer de le développer.
- On peut souvent aussi proposer un univers de jeu de mise en scène.



# Les jeux Symboliques

## Les jeux de rôles : Délimiter l'espace

- Il est possible de le faire avec le mobilier, ou via des cloisons. Dans l'idéal, faire en sorte que les enfants soient suffisamment contenus ce qui favorise la concentration.



Les poupées pour permettre aux enfants de prendre le rôle du parents



# Les jeux Symboliques

## Les jeux de rôles

Conteneurs, la structure qui contient le jeu



Les accessoires qui font le jeu : En quantité suffisante mais sans excès





# Les jeux Symboliques



# Les jeux Symboliques

## Les jeux de Mise en scène

Délimitation de l'espace via tables (à rebords dans l'idéal)



# Les jeux Symboliques

Un type de jeux, avec 1 ou 2 structures  
Des personnages et accessoires cohérents



# Les jeux Symboliques

Les jeux de Mise en scène : Tout est possible ensuite



# Aménagements

Avant



Après



# Aménagements

Avant



Après

